Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

РАБОЧИЙ

ВСЕБЕЛОРУССКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА
ИЗДАНИЕ ЦК КП(б)Б и ЦСПС

№ 283 (2282) ПОНЕДЕЛЬНИК 23 декабря 1935 г.



Совещание передовых колхозников и колхозниц Узбекистана, Казахстана и Кара-Калпакии с руководителями партии и правительства 19 декабря 1935 г. На снимке: выступление тов. В. М. МОЛОТОВА. За столом президиума сидят (справа налево) т. т. КАЛИНИН, ВОРОШИЛОВ, СТАЛИН, ЯКОВЛЕВ, ЧЕРНОВ, КАГАНОВИЧ.

За новый под'ем нашего сельского хозяйства!

Постановление ЦК ВКП(б) и Совнаркома СССР «Об организационно-хозяйственном укреплении колхозов и под'еме сельского хозяйства в областях, краях и республиках нечерноземной полосы» (см. «Рабочий» от 21 декабря) является новым этапом по пути мощного под'ема социалистического земледелия этих областей и республик, в которых сельское хозяйство было наиболее отсталым участком народного хозяйства.

Благодаря огромному вниманию, повседневным заботам, конкретной систематической помощи нашей партии, ее Центрального Комитета и лично товарища Сталина, «сельское хозяйство так называемой потребляющей полосы добилось огромных успехов. Области и республики, которые в прошлом получали хлеб и другие сельскохозяйственные продукты из других районов, под руководством великого Сталина, «достигли за последние годы ряда успехов в под'еме сельского хозяйства: успешно внедряются посевы озимой и яровой пшеницы, площадь которых возросла с 335 тысяч га в 1928 году до 2-х миллионов га в 1935 году, выросли продукция и продажа государству картофеля, овощей и льна, удовлетворительно выполняется государственный план развития животноводства». (Из постановления ЦК и СНК).

Мощный под'ем и развитие сельского хозяйства нечерноземной полосы мы можем видеть и на примере нашей республики. Сельское хозяйство БССР в последние годы развивается под знаком могучего расцвета. Значительно выросли посевы льна, картофеля в республике. Повышается из года в год урожайность колхозных и совхозных полей.

За выдающиеся успехи в под'еме сельского хозяйства БССР и ее славные руководители т. т. Гикало и Голодед получили высшую награду — орден Ленина. Этими успехами мы обязаны нашей партии, великому Сталину, той огромной братской помощи, которую нам оказывают Союзные республики.

Но успехи эти ни в какой мере не дают нам права самоуспокаиваться. Наоборот, боевой задачей партийных и советских организаций является широчайшая мобилизация рабочих и колхозных масс на успешное разрешение еще нерешенных задач.

ЦК ВКП(б) и СНК СССР в своем постановлении прямо отмечают, что урожай зерновых, картофеля, овощей и особенно льна и конопли находится у нас еще на крайне низком уровне и является неустойчивым. И это несмотря на благоприятные климатические условия, несмотря на наличие ряда колхозов, добившихся высоких урожаев: по зерну—30 центн. с гектара, по льну—5 центн. с гектара, 200 и более центн. картофеля с гектара и т. д.

Опыт многих передовых колхозов нашей республики показывает, что получение 200-250 центнеров картофеля с гектара — задача совершенно реальная, что пять центнеров льноволокна с гектара — совершенно достижимы, что мы имеем все возможности значительно повысить урожайность по зерну.

Плохо еще используются у нас сельскохозяйственные машины—тракторы, сеялки, льнотрепалки. Сталинский колхозный устав систематически нарушается. Преступно нарушается установленный уставом порядок выборов и смены руководящих колхозных работников и это отражается на подготовке и выращивании колхозных кадров.

Устранить все эти недочеты, по-большевистски взяться за дальнейшее повышение урожайности нашего сельского хозяйства — боевая задача всех организаций нашей республики.

Орденоносная БССР должна показать пример большевистской борьбы за повышение урожайности социалистических полей, за повышение культуры всего сельскохозяйственного производства.

ЦК ВКП(б) и СНК СССР в своем постановлении обязали партийные организации нечерноземной полосы обеспечить «в течение ближайших 3-4 лет повышение урожайности: по зерновым культурам — 90-100 пудов в среднем с гектара, по льну 4-5 центнеров льноволокна в среднем с гектара и конопли 5-6 центнеров волокна с гектара, по картофелю — 900-1100 пудов в среднем с гектара».

Полное и успешное выполнение поставленной партией и правительством задачи — повышение урожайности — в огромной мере облегчается той исключительно большой помощью, которую мы получаем. В будущем 1936 году в нашей республике организуются 23 новых МТС, из них 15 к весне. БССР получает 2 тысячи тракторов, 2100 тракторных плугов, 700 тракторных зерновых сеялок, 550 молотилок, 200 комбайнов, 500 льнотеребилок, 600 картофелеуборочных машин, 3000 жаток-самосбросок, 545 разных машин мелиоративного инвентаря. Этот огромный рост технического оснащения сельского хозяйства БССР явится могучим подспорьем в борьбе за дальнейший под'ем урожайности совхозных и колхозных полей республики. Но это же обязывает все наши организации мобилизовать колхозные массы на наилучшее использование сельхозмашин, на полное овладение техникой, на максимальное повышение производительности машин.

Исключительное значение имеют указания ЦК ВКП(б) и СНК СССР о подготовке сельскохозяйственных квалифицированных кадров. Партия и правительство обязали партийные и советские организации нечерноземной полосы, в частности, по нашей республике, подготовить к сельскохозяйственным работам 1936 года по БССР 6000 трактористов, 200 комбайнеров, 600 тракторных бригадиров, 850 льнотеребильщиков, 1000 машинистов и инструкторов льнообрабатывающих машин, 600 машинистов сложных молотилок, 600 водителей картофельных машин, 300 механиков МТС. Это конкретное задание должно быть целиком и полностью выполнено. Для этого мы имеем все возможности. Замечательные образцы работы передовых трактористов, льнотеребильщиков - стахановцев социалистического земледелия показывают, какая огромная творческая инициатива развертывается среди колхозных масс, какие замечательные люди вырастают из колхозной среды, какие кадры водителей всех систем сельскохозяйственных машин мы можем выковать. За подготовку кадров к сельскохозяйственным работам 1936 г. партийные и советские организации должны взяться уже теперь со всей серьезностью и ответственностью.

ЦК и СНК в своем постановлении обратили серьезное внимание партийных и советских организаций нечерноземной полосы, в том числе и БССР, на необходимость более решительного и более широкого выдвижения женщин в качестве председателей колхозов, колхозных бригадиров, трактористов, комбайнеров и др. Это указание партии и правительства имеет особое значение в условиях нашей республики. Колхозы БССР уже выдвинули немало передовых женщин-колхозниц на различную руководящую работу в колхозах, где они себя блестяще оправдывают. Наша партия выпестила и вырастила десятки и сотни стахановок льнообработки, руководительниц колхозов. Достаточно указать на тт. Быковскую, Песцову, Крукову, Поваркову и десятки других колхозниц, которые на днях были приняты членами ЦК КП(б)Б и руководителями правительства БССР. Но это далеко недостаточно. Мы должны добиться, как этого требуют Совнарком СССР и ЦК ВКП(б), чтобы в течение ближайших 1-2 лет «значительная часть председателей колхозов, колхозных бригадиров, трактористов, комбайнеров и работающих на тракторных машинах по льну и картофелю, колхозных счетоводов и заведующих колхозно-товарными фермами были бы женщины-колхозницы».

Сталинский устав колхозной жизни является могучей силой, укрепляющей колхозный строй. ЦК ВКП(б) и СНК СССР требуют в своем постановлении от всех партийных и советских организаций систематически следить за безусловным выполнением сталинского колхозного устава, вести самую беспощадную борьбу со всяким его нарушением. Добиться организационно-хозяйственного укрепления колхозов в кратчайший срок возможно только при том условии, «если сталинский колхозный устав не формально, а на деле получит силу основного государственного закона в каждом колхозе, и виновные в нарушении устава будут строго наказываться».

Постановление Центрального Комитета партии и Союзного правительства является конкретной программой работы для всех наших организаций в деле дальнейшего под'ема социалистического земледелия нечерноземной полосы, в том числе и нашей БССР. Лучшим ответом на это постановление будет неуклонное, успешное проведение его в жизнь. На огромную помощь, получаемую нашей республикой от государства — рабочий класс и колхозное крестьянство БССР ответят новым под'емом производительности труда, дальнейшим повышением урожайности социалистических полей, еще большим развертыванием стахановского движения и в сельском хозяйстве.

ВЫПОЛНИМ ПЯТИЛЕТКУ в ЧЕТЫРЕ ГОДА

В связи с развернувшимся стахановским движением и повышением производительности труда, завод «Беларусь», подсчитав все свои резервы, **обязуется выполнить пятилетку в четыре года,** дать в 1936 году 85.000 гектолитров пива и 58.000 гектолитров безалкогольных напитков, что составляет к плану 1935 года—пива 131,6 проц., безалкогольных напитков 128,8 проц.

Просим Белпродтрест утвердить этот план.

Одновременно завод «Беларусь» обязуется до конца 1935 г. дать сверх плана продукции на 300 тыс. руб.

Директор завода РАБИНОВИЧ.
Секретарь парткома ПИСКУН.
Председатель завкома БОТВИННИК.

Новый всесоюзный рекорд т. Курьянова

ПОЛОЦК. Стахановец шпалорезного завода т. **Курьянов** 21 декабря установил новый всесоюзный рекорд по выпуску шпал: за смену он дал 684 шпалы. Его прежний рекорд—640 шпал.

Всебелорусский рекорд шпалорезов Станкевича и Рейзмонта

БОРИСОВ (по телефону). Стахановцы борисовского шпалорезного завода им. 1 мая 22 декабря установили новый всебелорусский рекорд. Станковой тов. **Станкевич** при задании 200 ширококолейных шпал распилил 733 шпалы, перекрыв таким образом, прежний всебелорусский рекорд (650 шпал).

Тов. **Рейзмонт** распилил 160 коп гонта при задании 50 коп. Прежний всебелорусский рекорд был 153 копы.

ГЕЦ.

Мастера высокой производительности

Растет производительность труда передовых рабочих деревообделочного завода им. **Молотова.** (Минск).

На сборке низов к буфетам работало два человека—т.т. Мильбуер и Качан — выпуская 6—7 буфетов в день. Первый стахановец завода тов. **Мильбуер** взялся дать это же количество один. В последние дни он один собирал 9,7 буфетов.

Мильбуера, как лучшего стахановца, послали делегатом на Всесоюзное совещание стахановцев лесопиления. Вместо него, временно поставили старого сборщика тов. Качана. Качан в первый же день побил рекорд Мильбуера, дав 10 буфетов. 20 декабря Качан дал **11 буфетов при отличном качестве.**

Мастера высокого урожая выехали в Москву

22 декабря делегация мастеров высокого урожая социалистических полей Советской Белоруссии выехала в Москву. Среди делегатов — 4 тракториста, 2 машиниста молотилок, 2 председателя колхозов, 4 бригадира, 2 рядовых колхозника, 1 директор совхоза, 1 агроном.

В числе делегатов — инициатор всебелорусского соревнования тракторных бригад, член ЦИК т. **Рачок** Зоня, тракторист Хотимской МТС **Ячменев,** который выработал на тракторе 708 га, с'экономив 910 кгр. горючего, и сдал трактор в полной исправности.

Из Старобинского района на слет поехал бригадир колхоза «Большевік» т. **Клишевич.** В его бригаде в этом году с одного гектара овса «золотой дождь» намолочено 25-27 цнт. зерна, собрано 200 центнеров картофеля с гектара и 4 цнт. льносемян с га.

Председатель колхоза им. Ворошилова, Туровского района т. **Блоцкий Михась** поехал в Москву со своим 65-летним сеятелем **Юхневичем Михасем.** На участке, где сеял Юхневич, собрано с гектара 25,5 цнтн. овса.

(БЕЛТА).

15-тилетие БГТ III

Третьему Белорусскому Государственному Театру

В день пятнадцатилетнего юбилея Третьего Белорусского Государственного театра приветствую весь коллектив театра и его руководителя—народного артиста тов. Голубка.

Желаю всему коллективу театра дальнейших успехов в его работе на пользу нашей социалистической родины, на пользу трудящимся, строющим под руководством партии и вождя народов великого СТАЛИНА счастливую, радостную жизнь.

Секретарь ЦК КП(б)Б ВОЛКОВИЧ.

ПОДЫМАЙТЕ ВЫШЕ И ВЫШЕ ЗНАМЯ ПАРТИИ ЛЕНИНА-СТАЛИНА!

Директору БГТ-3—ГОЛУБКУ. Всем творческим работникам и всему коллективу театра

Поздравляю Вас, товарищи, с пятнадцатилетним юбилеем! Ваш театр рос и развивался, как источник советского искусства, вместе со всем освобожденным белорусским народом. Ленинский лозунг—«искусство массам»—явился руководящим началом в работе Вашего театра с первых дней его существования. Именно в этом залог Вашего замечательного политического и художественного роста и той большой популярности и любви, которой Вы заслуженно пользуетесь среди колхозников, рабочих и всех трудящихся. Ваш театр всегда черпал свои силы, учатие в раскрепощенном поднимающемся трудовом народе. Мне хорошо известны Ваши походы в тяжелых условиях в самые захолустные уголки нашей Белоруссии, когда Вы в полесских деревнях показывали достижения искусства, поднимали массы крестьянства на борьбу за новую жизнь, за колхозы. С радостью вспоминаю, как я встречал Вас неоднократно на протяжении ряда лет в самых отдаленных весках БССР вандрующими проповедниками советского искусства, пренебрегающими всякими неудобствами, трудностями и даже лишениями. Особенно заслуживает быть отмеченным организатор Вашего театра товарищ Голубок, который по праву, заслуженно носит звание Народного артиста Белорусской республики.

С удовлетворением отмечаю идейный и художественный рост Вашего коллектива. От вандровного театра Вы выросли в крупную художественную силу. Этот рост проходил по пути ломки буржуазно-националистической идеологии в национальном искусстве и решительного внедрения идей пролетарского интернационализма. Тем самым Вы включились в общие ряды борьбы за торжество ленинско-сталинской национальной политики.

Горячий привет Вам, товарищи! Крепите и дальше пролетарское искусство, двигайте его вперед! Подымайте выше и выше знамя нашей партии—знамя **Ленина-Сталина!**

Председатель Совнаркома БССР
Н. ГОЛОДЕД.

ВПЕРЕД, К НОВЫМ ПОБЕДАМ!

Третьему Белорусскому Государственному Театру

Президиум ЦИК БССР горячо приветствует коллектив Третьего Белорусского Государственного Театра и его неизменяемого руководителя, народного артиста республики тов. Голубка с пятнадцатилетним юбилеем и отмечает большую работу театра по обслуживанию культурных запросов трудящихся города и деревни. Создание и работа театра, давшего ряд высокохудожественных постановок, которые являются ценным вкладом в построение культуры, национальной по форме, социалистической по содержанию, — есть яркий показатель торжества ленинско-сталинской национальной политики.

Президиум ЦИК БССР желает театру дальнейшей творческой работы и выражает уверенность, что его работа будет содействовать еще большему под'ему творческой инициативы трудящихся масс в деле выполнения задач социалистического строительства, укрепления обороноспособности нашей социалистической родины, закрепления великой дружбы народов.

Под руководством партии Ленина-Сталина вперед, к новым победам!

ПРЕЗИДИУМ ЦИК БССР.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНЕНЫ

Коллектив рабочих и ИТР **Оршанской льночесальной** фабрики в ответ на историческую речь вождя народов любимого Сталина на всесоюзном совещании стахановцев, обязались:

выполнить годовой план по выпуску продукции 17 декабря;

полностью перевести работу на всех Геклинг-машинах на стахановские методы работы, т. е. на обслуживание машины одной работницей, выполняющей функции закладчицы и сортировщицы.

Передать наш опыт стахановских методов работы другим фабрикам нашей отрасли (Вязьма, Зап. область, Ржев, Калининская область).

Все эти обязательства нами выполнены.

Годовой план в 7013,6 тонн чесаного льна нами выполнен 17 декабря. Выпущено 7028 тонн, т. е. 100,2 проц. В ценах 1926-27 г. г. промфинплан выполнен на 100,8 проц.

Все машины с 28 ноября обслуживаются стахановцами.

Бригада из лучших стахановок и представителей треугольника выезжала на другие льночесальные фабрики для передачи опыта обслуживания Геклинг-машин. В результате, как на Вяземской, так и на Ржевской льночесальных фабриках наш стахановский метод обслуживания Геклинг-машин нашел широкое применение.

До 1 января 1936 года мы обязуемся дать дополнительно 300 тонн продукции на 200 тысяч рублей в ценах 26-27 г. г.

Директор фабрики НЕГНЕВИЦКИЙ
Секретарь парткома БАСКИН
Пред. фабкома ЗАСТЕНСКАЯ
Стахановцы: ЩАК, ЛАБУНОВА, КУНЦЕВИЧ, БАТУРИНА, ФРУМКИН.

Подробности японо-манчжурского налета на Булан-Дерсун

УЛАН-БАТОР, 20 декабря (БЕЛТА). Здесь только что получено сообщение о том, что японо-манчжурский отряд, совершивший налет на заставу Булун-Дерсун, ушел обратно на манчжурскую территорию, сжегши предварительно до тла все постройки заставы и увезши с собой все продукты и хозяйственные предметы.

По дополнительным сведениям, в числе убитых японцами находится помощник начальника заставы Собоб и 4 цирика. Кроме того, несколько цириков уведено японцами с собою в Манчжоу-Го.

Общая численность японо-манчжурского отряда составляла около 300 человек на 10 грузавиках. На каждом из них было по 1—2 станковых пулемета. На легковой машине, которая сопровождала японский отряд, помимо японского офицера было два русских белогвардейца.

Подоплека японо-манчжурской провокации

ХАБАРОВСК, 21 декабря (БЕЛТА). Здесь получены из Синьцзина достоверные сведения, освещающие подоплеку последнего налета японо-манчжурских войск на пограничную заставу МНР. После перерыва японо-манчжуро-монгольских переговоров на ст. Манчжурия, квантунская армия стала добиваться разрешения Токио на производство нескольких налетов на Монголию и даже на продвижение вглубь страны. Однако, Токио с ответом не спешило, а квантунская армия не решалась на действия на собственный риск и страх. Несколько времени тому назад в Синьцзине было получено заявление от одного из японских военных атташе за границей, который указывал, что полное бездействие квантунской армии после разрыва переговоров может быть истолковано в Монголии, а также в СССР, как слабость Японии и как оправдание позиции МНР в переговорах. Он настаивал поэтому на немедленном вторжении японо-манчжурских войск на Монгольскую территорию, чтобы осуществить угрозы, которые пускались в ход японцами во время переговоров, на случай неудовлетворения их требований о признании Манчжоу-Го и обмене дипломатическими представителями. Он при этом предлагал подробный план последовательных налетов на разные пункты границы, которые должны непременно сопровождаться уводом и даже убийством монгольских солдат. Он настаивал на этом плане, пугая штаб квантунской армии падением японского престижа в СССР. Он доходил даже до того, что предлагал не оставлять Монголию в покое, если даже это могло бы привести Японию к военному столкновению с СССР.

Это представление произвело сильное впечатление на штаб квантунской армии, который решил произвести пробный налет, не дожидаясь санкции Токио. В настоящее время в Синьцзине обсуждается остальная часть этого плана.

Иден—министр иностранных дел Англии

ЛОНДОН, 22 декабря (БЕЛТА). По сообщению агентства Рейтер, Иден назначен министром иностранных дел.

* * *

Антони Иден родился 12 июля 1897 года. В 1923 году Иден был избран в палату общин от Уорвика в качестве представителя консервативной партии. С июля 1926 года по март 1929 года Иден занимает пост личного парламентского секретаря бывшего в то время министром иностранных дел Остина Чемберлена.

В августе 1931 года Иден был назначен товарищем министра иностранных дел. В последующие годы Иден играет видную роль в работах конференции по разоружению и в дипломатических переговорах между Англией и другими странами. В январе 1934 года Иден был назначен лордом хранителем печати, а 7 июня 1935 года, после реорганизации английского кабинета, был назначен на пост министра без портфеля со специальными полномочиями по представительству Англии в Лиге наций. Иден известен как сторонник идей Лиги наций и принципа коллективной безопасности.

В конце марта 1935 года Иден в качестве представителя английского правительства посетил Москву. В сообщении о беседах Идена в Москве указывалось, что представители правительств Англии и СССР констатировали, что «в настоящее время нет никакого противоречия интересов между обоими правительствами ни в одном из основных вопросов международной политики».

УСПЕХИ АБИССИНСКИХ ВОЙСК

АДДИС-АБЕБА, 20 декабря. (БЕЛТА). В течение трех последних дней абиссинские отряды, развивая операции, сосредоточили крупные силы на западном берегу Такказе в районе Больдебаба. Ночью 18-го декабря многочисленные мелкие отряды обрушились на передовые позиции итальянских войск в районе Хайта, одновременно начав атаку в 100 километрах севернее, к утру итальянские позиции в Хайта оказались в руках абиссинцев. Абиссинские части продвигались вперед ночью, не встречая сопротивления. Утром они попали под сильный пулеметный огонь, потеряв до 1000 человек ранеными и убитыми. Все отряды рассеялись по мелким долинам, выжидая темноты. К ночи 19 декабря итальянские войска отошли к северному берегу Такказе в направлении Дерагенет; ночью же в этом узком горном проходе абиссинцы уничтожили до 1500 чел. итальянских войск, захватив 4 танка в полной исправности, 4 мелкокалиберных орудия, 2 орудия среднего калибра, 300 винтовок, много ящиков с патронами и 40 исправных пулеметов. После этого абиссинские части вновь атаковали итальянские туземные части и широкой лавой начали продвижение в восточном направлении. Успех абиссинских войск подтверждается итальянским сообщением и является результатом выхода в свободный район правого фланга итальянских войск. В данный момент идут бои по хребтам в районе Дембегуина в западном направлении на Аксум. Потери абиссинских войск —более 1000 убитых, около 2000 раненых.

* * *

АДДИС-АБЕБА, 21 декабря (БЕЛТА). Вчера была получена правительственная депеша: «Занят город Аксум. Захвачено много трофеев». Это сообщение едва ли соответствует действительности; однако, несомненно, абиссинские войска добились крупных успехов, что вынуждены признать и итальянцы. Абиссинцы преодолели труднейшее препятствие, если учесть, что в районе Хайта река Такказе протекает на протяжении 200 миль по лощине глубиной в 5 тыс. футов с крутыми скатами.

Сегодня получено официальное сообщение, что авангард Гезкаса Беру занял районы в 50 клм. западнее Аксума. Таким образом, маневры абиссинцев состоят в том, чтобы выйти в тыл линии Аксум-Адуа. Абиссинцы захватили в этом районе 10 танков и 4 автомобиля. Подтверждений вчерашнего сообщения о взятии Аксума не имеется.

Международный хирургический конгресс

МОСКВА, 22 декабря (БЕЛТА). 30 декабря в Каире (Египет) открывается X международный хирургический конгресс на который приглашены крупнейшие представители хирургии Советского Союза. 21 декабря на конгресс выехала делегация в составе профессоров Джанелидзе, Линберг, Левит и Мандрыка.

Речь тов. В. М. МОЛОТОВА на совещании передовых колхозников и колхозниц Узбекистана, Казакстана и Кара-Калпакии 19 декабря, 1935 г.

Товарищ Молотов, начиная свою речь, произносит первое слово «товарищи» сначала по-узбекски, а затем по-казахски и по-кара-калпакски, что вызывает бурные аплодисменты делегатов.

— Совсем недавно мы имели встречу с делегатами от хлопкоробов - передовиков Таджикистана и Туркменистана. Сегодня в нашей среде товарищи из Узбекистана, Казакстана и Кара-Калпакии, которые пришли в Москву с немалыми успехами, как передовые делегаты от хлопкоробов.

То, о чем мы говорили при первой беседе с передовыми хлопкоробами, относится в значительной мере и к хлопкоробам - колхозникам Узбекистана, Казакстана и Кара-Калпакии. Большинство районов хлопководства Советского Союза вышло на большую дорогу настоящего под'ема. Выступавшие здесь товарищи и, в первую очередь, товарищи из Узбекистана, подтвердили это в полной мере.

Мы слушали сегодня речи о борьбе за хлопок, о колхозных хлопкоробах, обеспечивших высокие урожаи, о колхозах и совхозах и их победах на хлопковом фронте. И снова на разных языках колхозники говорили здесь о том, что они свои успехи и победы связывают с именами Ленина—Сталина, с именами вождей миллионов строящих социализм. (Аплодисменты).

Своими словами о жизни хлопкоробов Узбекистана, Казакстана и Кара-Калпакии вы подтвердили и сказанное в свое время вождем нашей партии тов. Сталиным, что жизнь трудящихся в нашей стране стала лучше, веселее, и что мы хорошо понимаем то, что успехи хлопководства не только дают возможность улучшить вашу собственную жизнь, но и имеют большое значение для трудящихся всего Советского Союза.

Ваши успехи по-новому являются одним из лучших показателей большого под'ема сельского хозяйства, наступившего с укреплением колхозов. Значит, необходимое нашей промышленности сельскохозяйственное сырье мы скоро будем иметь в большом количестве и у нас будет много того, в чем мы раньше испытывали такую нужду. Жизнь трудящихся Советских Республик улучшилась и будет теперь улучшаться с каждым годом еще быстрее. В этом значение ваших успехов.

Мы говорили здесь и о своих нуждах, о новых запросах, которые растут у трудящихся в нашей стране. Но и возможности, которыми теперь располагает Советский Союз, не то, что раньше, они значительно выросли.

Москва, в которой вы сейчас находитесь, отнесется к вашим нуждам и запросам с должным вниманием, — в этом вы можете быть уверены.

У нас есть теперь все для того, чтобы итти вперед быстрее, чем раньше. Мы недаром прошли через многие трудности строительства новой жизни. Главное у нас уже построено и в промышленности, и в сельском хозяйстве. Теперь нам надо только одно: учиться лучше работать, равняться по передовым, не оставлять никого в отсталых рядах, — и тогда от первых успехов улучшения жизни мы поднимемся на такую высоту, о которой трудящиеся не могли раньше и мечтать.

Мы, рабочие и трудящиеся деревни, завоевали советский строй, в котором нет места эксплоататорам и угнетателям трудящихся. Трудящиеся всех народов и национальностей в нашей стране сами целиком пользуются плодами своего труда.

Завоевав в борьбе с помещиками, баями и капиталистами Советский строй, мы подготовили затем условия для организации колхозов во всем Великом Союзе народов. И вот, немного времени прошло, как созданы колхозы, а мы уже добились значительного улучшения жизни трудящихся крестьян-дехкан. Мы добились этого благодаря тому, что колхозы сделали возможными эти исключительно высокие урожаи, доходящие в Узбекистане до 40—50 и даже 57 центнеров хлопка с гектара, которых не знает ни одна капиталистическая страна и о которых вообще никто не слыхал до советского колхозного строя. (Аплодисменты).

Значительно выросли и наши материальные возможности, облегчающие борьбу за дальнейший рост урожая хлопка и других сельскохозяйственных культур.

Никогда хлопковые поля не получали столько минеральных удобрений, как теперь. Количество минеральных удобрений у нас растет из года в год. Это во многом поможет нашей борьбе за высокую урожайность в хлопководстве.

Мы двинули за последние годы большое количество новых машин в хлопковые районы. На хлопковых полях работает теперь много тракторов, новых плугов, новых сеялок, новых культиваторов. Мы еще не добились разрешения задачи с производством хорошей уборочной машины по хлопку. Но мы будем упорно работать и над решением этой задачи ... задачу ... решить

Но ваш приезд в Москву говорит еще об одном факте, значение которого нельзя переоценить. В этот раз впервые приехали в Москву делегации передовых хлопкоробов - колхозников с вестями о своих знаменательных успехах. Через вас об этих успехах говорят здесь тысячи и тысячи передовых колхозников, которые окончательно стали на новый путь и уже поняли, что это единственный путь к счастливой жизни трудящихся. Это говорит о том, что и там, где угнетение тру-



дящихся и отсталость масс были особенно велики, что и там теперь ключом бьет новая, освобожденная жизнь, что и там начали верх брать новые люди, которые насчитываются теперь многими тысячами и за которыми уже идут миллионы.

Теперь, когда эти миллионы повернулись к новой жизни, главное, в чем они нуждаются, — в культуре. Рост культурности трудящихся — основное условие наших дальнейших побед.

Культурность трудящихся Узбекистана, Казакстана и других республик и национальных областей Средней Азии быстро растет. Об этом говорит рост советской власти, рост грамотности среди трудящихся, рост национальной печати и т. д.

Но не только в этом мы видим рост культурности трудящихся. В колхозах, в общественном труде колхозников также растет наша новая культура. Из того, что мы слышали здесь хотя бы на этом совещании, видно, что у нас в колхозах быстро растут новые кадры мастеров хлопкового дела; растут практикант-агрономы нового типа; растут крупные организаторы и знатоки хлопководства. В общественном колхозном труде, как и во всех наших социалистических предприятиях, куется новая культура, растут сознательные строители новой жизни.

Советский строй обеспечивает быстрый рост новой, социалистической культуры. Возможность для всех трудящихся активно участвовать в творчестве новой жизни, которая создается советским строем с его колхозами, с его социалистическими предприятиями, поднимает массы из тьмы к свету, к сознательной жизни культурных людей не только на школьной скамье, но и в труде, особенно с того времени, как этот труд сделался общественным и организованным, с широким применением машин и новой техники вообще, растет новая культура и культурность трудящихся.

Но обеспечить настоящий рост культурности трудящихся можно только всемерным дальнейшим развитием грамотности, национальной печати и строительства культурных учреждений на родном языке. Рост урожаев и доходов в колхозах пробуждает новые и все более высокие требования культуры у трудящихся и, вместе с тем, создают возможность более быстрого повышения культурности масс. В нашем Союзе созданы теперь необходимые предпосылки для того, чтобы все национальности СССР с всем разнообразием их национальных запросов в отношении культуры могли получить полное удовлетворение.

На предыдущем совещании с передовиками-хлопкоробами тов. Сталин говорил о том, что при всей ценности хлопка еще более важным для нас является дружба народов нашей страны. (Аплодисменты).

Чем особенно велика сила Советского Союза? Тем, что трудящиеся нашей страны, принадлежащие к разным национальностям, по-братски помогают друг другу. В свое время рабочие промышленных районов центра России первыми сбросили власть помещиков и капиталистов, а затем помогли крестьянам и дехканам построить колхозы. Теперь растет мощь наших колхозов, и колхозники самых различных районов Советского Союза являются в Москву с сообщением о своих больших успехах и об улучшении жизни в колхозах. На вашем примере мы видим также, как передовые колхозники с радостью отдают свои силы борьбе за лучшую жизнь не только для себя, но и за лучшую жизнь для трудящихся всех национальностей, всех народов Советского Союза. (Аплодисменты).

Дружба народов Советского Союза —наша великая сила в борьбе за лучшую жизнь для трудящихся нашей страны. Но мы строим новую жизнь на территории, которая составляет не только значительную часть Европы, но и немалую часть Азии. А надо вспомнить, что четыре пятых населения земного шара—1.600 миллионов из 2 миллиардов с лишним—составляют жители Европы и Азии. Если с одной стороны, к тому, что происходит в Советском Союзе, внимательно присматриваются рабочие и крестьяне Европы, а с другой стороны— трудящиеся Азии как и трудящиеся других частей света, то каждый наш действительный успех в улучшении жизни трудящихся и в росте национальных культур в Советском Союзе является не только вопросом борьбы народов нашего союза, но и живым заразительным примером для народов всего мира. (Аплодисменты)

Мы можем только радоваться тому, что такие слова, как «совет» и «колхоз» стали уже понятными трудящимся во всех частях земного шара. Чем успешнее мы будем двигаться вперед в строительстве новой, лучшей для трудящихся жизни, и чем больше трудящихся других стран будут знать о том, что мы достигаем этого путем уничтожения классов помещиков и капиталистов, на основе уничтожения господства одного народа над другим, на основе укрепления дружбы между рабочими и крестьянами всех национальностей,—тем заразительнее наш пример будет для трудящихся других стран. Мы добились этого благодаря тому, что слова «большевик» и «большевизм» сделались понятными трудящимся во всех уголках земного шара, как знамя освобождения трудящихся, как основа нашей победы. (Аплодисменты).

Именно поэтому, товарищи, не только мы, трудящиеся Советского Союза но и трудящиеся всех стран считают своими вождями Ленина и Сталина. (Зал устраивает товарищу Сталину овацию. Крики «Ура!»).

Товарищи, мне остается сказать два слова о будущем годе.

Здесь присутствуют передовики—колхозники Казакстана и Кара-Калпакии, добившиеся в этом году больших успехов в урожайности и в валовом сборе хлопка. Мы приветствуем и поздравляем товарищей из Казакстана и Кара-Калпакии с этими успехами. (Аплодисменты).

Здесь присутствуют также передовики-хлопкоробы из колхозов Узбекистана. Мы думаем, что они, явившись к нам с лучшими во всем Советском Союзе показателями по урожаю хлопка, заслуживают горячего привета и поздравления. (Долго не смолкающие аплодисменты).

Мы должны сделать из всего этого вывод в отношении 1936 года. Мы надеемся, товарищи, что встретимся с вами, с передовыми колхозниками-хлопкоробами и руководителями лучших совхозов, и в будущем году. (Аплодисменты).

Мы надеемся в будущем году видеть в Москве передовиков-хлопкоробов всех республик и национальных областей Советского Союза. Среди них, мы уверены, должное место будет принадлежать ведущей республике по хлопку—Узбекистану. (Аплодисменты).

Мы уверены, что в будущем году будем иметь встречу со многими передовиками-хлопкоробами, и в числе их будет не мало таких, которые дадут урожайность не меньше 25-30 центнеров хлопка с гектара на колхоз в целом. Мы приветствуем поэтому движение «тридцатников» в Узбекистане, как движение передовиков в хлопководстве.

Разрешите выразить уверенность в том, что трудящиеся Узбекистана Казакстана, Кара-Калпакии и всех национальных республик и областей, ведущих борьбу за полное обеспечение хлопком Советского Союза, что они сделают все, чтобы пойти вперед от успехов этого года к еще большим успехам будущего года (Аплодисменты).

Тов. **Молотов** кончает словами: «Да здравствуют трудящиеся Узбекистана», «Да здравствуют трудящиеся Казакстана», «Да здравствуют трудящиеся Кара-Калпакии», произнося эти слова по-узбекски, по-казахски и по-каракалпакски.

(Зал устраивает овацию товарищу Молотову. Долго несмолкающие крики «Ура» потрясают своды зала).

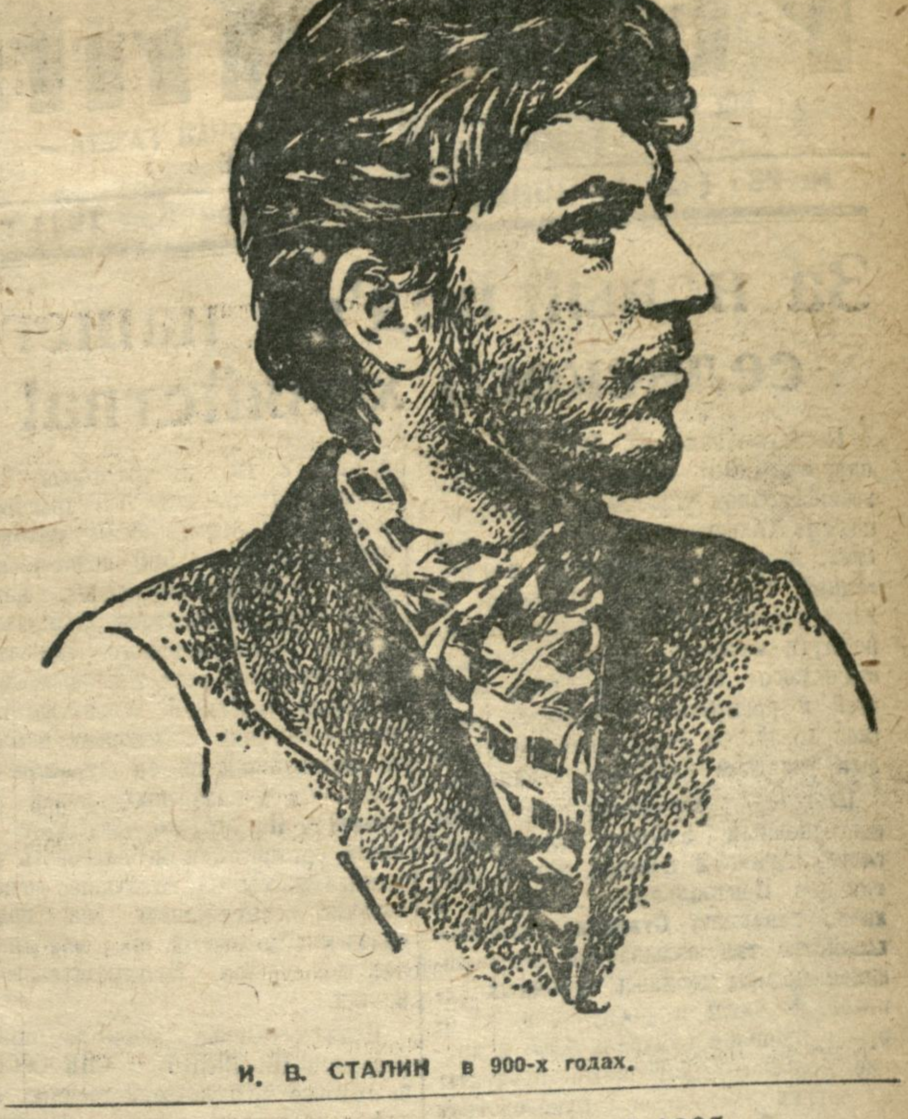
Молотов. В заключение, товарищи я должен вам сообщить, что как на первом совещании с передовиками-хлопкоробами, так и на настоящем —руководители совещания, по предложению тов. **Сталина**, имеют намерение представить всех участников и участниц совещания за отличную работу по хлопку к высшей награде— к ордену. **(Зал снова устраивает овацию).**

Второе сообщение заключается в том, что правительство признало необходимым дать по автомобилю-грузовику каждому колхозу, представленному здесь, и преподнести каждому из участников совещания по патефону с пластинками и часы: женщинам —ручные, а мужчинам—карманные.

Заключительные слова речи т. Молотова и внесенные им от имени президиума предложения были встречены взрывом оваций участников совещания, прерываемых приветственными возгласами на узбекском, казахском и каракалпакском языках: «Ура Сталину, давшему нам зажиточную жизнь!». «Спасибо товарищу Сталину!» «Да здравствует товарищ Молотов, председатель СНК Союза!» «Тысячу раз спасибо правительству за счастливую жизнь и теплый прием!»



В зале совещания передовых колхозников и колхозниц Узбекистана, Казакстана и Кара-Калпакии с руководителями партии и правительства.



И. В. СТАЛИН в 900-х годах.

ТРИДЦАТИЛЕТИЕ РЕВОЛЮЦИИ 1905 года

Тов. СТАЛИН О ВООРУЖЕНИИ

...Вот как вспоминает тов. М. Торошелидзе о меньшевистском отношении к царскому манифесту от 17 октября 1905 г.:

«В день об'явления манифеста 1905 г. в Надзаладеви (в Тифлисе) созывается митинг. Известный меньшевик Ной Рамишвили стоит на трибуне и, опьяненный «победой», торжественным тоном вещает: «Отныне самодержавия нет, самодержавие умерло. Россия выходит в ряды конституционных монархических государств. Отныне нашим лозунгом будет не «долой самодержавие», а «долой монархию». За ним идет несколько ораторов, которые повторяют то же самое. Наконец, один оратор свою речь кончает так: «Мы не хотим оружия, долой оружие». Народ и ему аплодирует горячо. В это время на трибуне появляется тов. Коба (Сталин): «У вас одна плохая привычка, о чем я должен вам прямо сказать,— начинает он,—кто бы ни вышел и что бы ни сказал, вы встречаете с радостью и аплодисментами. Вам говорят: «да здравствует свобода»—вы аплодируете, «да здравствует революция» — вы аплодируете, это хорошо. Но когда говорят: «долой оружие», вы и этому аплодируете. Какая революция может победить без оружия и кто тот революционер, который говорит: долой оружие? Оратор, который это говорит, наверное, толстовец, а не революционер, и кто бы он ни был, он враг революции, свободы народа». Народ зашевелился, раздались голоса: «Кто он? Как ядовито говорит! Язык якобинца!» Коба продолжает: «Что нужно, чтобы действительно победить? Для этого нужны три вещи, хорошо поймите и запомните: первое, что нам нужно—вооружение, второе —вооружение, третье — еще и еще раз вооружение». (Аплодисменты).

Раздаются громкие аплодисменты, и оратор сходит с трибуны».

(М. Торошелидзе, газета «Коммунист» № 294, 1929 г.)

(Л. Берия, «К вопросу об истории большевистских организаций в Закавказье», партиздат ЦК ВКП(б) 1935 г. стр 49).

Там, где сражались героические участники баррикадных боев

Пресня — 30 лет назад, когда на ее улицах героические пролетарии сражались с царскими опричниками, была одним из наиболее отсталых и наиболее грязных районов тогдашней Москвы.

Неузнаваемо изменилась Красная Пресня — район пролетарской столицы.

Отошла в область прошлого непролазная грязь застав, Трындинских, Тишинских переулков и ямских полей, а вместе с ней и знаменитые прохоровские «спальни» с городской свалкой буквально под самыми окнами домов, снесены хибарки и землянки.

На Пресне выросли крупнейшие заводы, превратившие ее в один из промышленных районов Москвы. Авиозаводы, находящиеся в районе, строят лучшие в мире самолеты, завод «Машиностроитель» освоил производство экскаваторов и под'емных механизмов для шахт. завод им. Калинина — производство машин для хлебозаводов и рыбной промышленности. На «Тизприборе» изготовляются лучшие советские патефоны, на пресненском механическом заводе — шерстечесальные агрегаты, на 2-м часовом заводе — усовершенствованные часы и т. д. Сейчас Красная Пресня занимает второе место в Москве по металлической промышленности, в частности — по машиностроению.

Много сделано для благоустройства района. Построено 7 новых скверов. За последние 4 года посажено на улицах 72.000 деревьев и 221 тыс. кустов.

Заметки по истории минской большевистской организации в эпоху революции 1905-07 г. г.*)

Е. БЕЛЕНЬКИЙ

... ДАЛЬНЕЙШЕЕ УКРЕПЛЕНИЕ МИНСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1905 год застает минскую организацию вполне окрепшей и значительно выросшей.

К этому времени значительно увеличился и обновился состав партийных работников в минской организации и в Сев.-Западном комитете.

...Руководство всеми экономическими забастовками в этот период, принадлежало минской организации, которая выделяла для руководства забастовками определенных работников. Еще в начале своей деятельности (с 1903) минская организация провела целый ряд экономических забастовок в разных предприятиях: среди приказчиков, пекарей, портных, слесарей и т. д.

Участие в экономической борьбе рабочих, особенно, успешное проведение забастовок, усилили влияние организации в глазах рабочей массы. Следует иметь в виду, что наши партийные организации всегда использовали экономическую борьбу рабочих для просвещения массы и воспитания в духе социализма. В этом отношении наша работа в корне отличалась от работы Бунда периода экономизма. В то время, когда для «экономистов» и Бунда в том числе, экономическая и стачечная борьба являлась самоцелью, наша организация, участвуя и руководя стачечной борьбой, использовала последнюю для политических целей, для просвещения массы, для агитации за программу, за цели нашей партии, для воспитания и выделения из массы более активных и сознательных элементов, привлекая последних в ряды нашей партии. Представители нашей организации, руководя забастовкой, все время находились в гуще рабочей массы. Естественно, что им удавалось ознакомиться с настроением и чаянием этой массы и в процессе руководства забастовкой, выявляя более активных элементов, сближались с ними и не выпускали их из своего внимания. Эта работа наших большевистских партийных организаций в период первой русской революции следует быть отмечена как большевистский метод организационной работы и подхода к рабочей массе. Эта партийная работа дала возможность нашей партийной организации на деле являться руководителем и пользоваться авторитетом среди массы.

Между прочим, в 1905 году в Минске не было ни одной стачки, руководимой минской организацией, которая на-ряду с экономическими требованиями, не выставляла бы и чисто политические требования.

В мае месяце минской организацией проведены следующие общие забастовки рабочих всего ремесла: забастовка всех кожевников (бастовало 4 завода четыре дня), мельников, сапожников (бастовали 8 дней), приказчиков, всех прачечных города (бастовали 15 дней) и целый ряд других. Все эти забастовки происходили одновременно. Организации приходилось проявить максимум энергии и активности для руководства всеми этими забастовками, вырабатывать требования, вести переговоры и т. д.

Все эти забастовки далеко не проходят «спокойно», как рапортовали полицейские чины начальству. Наоборот, везде все время, почти не прекращаясь, происходят рабочие манифестации и уличные демонстрации. В этих демонстрациях начинает принимать участие все большее число рабочих...

ВСЕОБЩАЯ ЗАБАСТОВКА И ДЕМОНСТРАЦИЯ В ДЕНЬ 1 МАЯ

1 мая 1905 г. (18 апреля по старому стилю) по призыву нашей организации, было ознаменовано в Минске всеобщей забастовкой и уличными демонстрациями, вызвавшими серьезное столкновение демонстрантов с полицией и казаками. Местами сбора рабочих демонстрантов были назначены: Преображенская и Серпуховская улицы. К этим местам в назначенный час начали стекаться рабочие. Толпа быстро росла. Появилось красное знамя. Направляясь к тюрьме, толпа начала приветствовать политзаключенных. В это время казаки и полиция, спрятанные в ближайших дворах, врезались в демонстрантов. Казаки шашками и нагайками начали избивать толпу. Демонстранты отбивались, вырывали нагайки у казаков, осыпали их камнями.

Другая группа рабочих демонстрантов, численностью около 1000 человек, собралась на Александровском сквере и оттуда с пением и революционными возгласами направилась к Захарьевской улице. Эта группа, в отличие от демонстрантов на Серпуховской и Преображенской улицах, была вооружена. Здесь произошло столкновение между демонстрантами и отрядами драгун и полицией. В этом столкновении ранен драгун и околоточный надзиратель. Помощник пристава Чужаков получил ранение камнем. Со стороны демонстрантов было много раненых...

БОРЬБА ЗА ТРЕТИЙ ПАРТИЙНЫЙ С'ЕЗД

Вопрос о созыве третьего партийного с'езда встал вскоре после окончания работы II с'езда.

Вопрос о созыве III с'езда подвергался обсуждению во всех партийных организациях. Вокруг этого вопроса велась ожесточенная борьба внутри партии. Меньшевики мобилизовали все свои агитаторские и литературные силы для борьбы против созыва с'езда. Они рассылали своих эмиссаров по разным партийным организациям для борьбы с большевиками с целью завоевания парторганизаций в свой лагерь. Особенно ожесточенной была борьба между меньшевиками и большевиками в период созыва III с'езда в начале 1905 года.

Минская организация, стоявшая на точке зрения большинства с начала своего возникновения (осенью 1903 года, после II с'езда), решительно высказалась за с'езд и повела борьбу с противниками созыва с'езда.

Резолюция Минской организации по поводу созыва с'езда гласит следующее: «Стоя на точке зрения партийного большинства и недоверия Сев.-Зап. Комитету, как примиренческому в выборе делегата, Минская группа в заседании своем от 23 марта постановила: послать своего делегата на с'езд, если окажется возможным» [1].

Минская организация (группа) входя в состав С.-З. Комитета, не имела права посылки самостоятельно отдельного делегата на с'езд, так как это право принадлежало исключительно Северо-Западному Комитету. Но оргкомитет, а затем III партийный с'езд удовлетворили ходатайство Минской организации и предоставили последней право посылки делегата на с'езд с правом совещательного голоса. Делегатом на с'езд Минская организация послала Г. Л. Шкловского («Георгия»).

Для того, чтобы более подробно осветить момент, связанный с выбором делегата на с'езд, считаю не лишним привести здесь письмо Минской организации в Организационный комитет по созыву с'езда, а также высказывания на с'езде делегатов по этому вопросу. Вот текст обращения в О. К.:

«В ОК по созыву III партийного с'езда:

Минская группа РСДРП на заседании своем от 22 марта приняла следующую резолюцию: 1. Минская группа, стоящая на точке зрения партийного большинства, в виду ясно определившегося характера Северо-Западного комитета,— так называемого примиренческого, выражает ему свое недоверие в выборе делегата на III партийный с'езд. 2. Если за группой окажется право послать своего делегата, она пользуется этим правом. 3. (На заседании от 15 марта) ходатайствовать перед ОК о допущении на III партийный с'езд делегата Минской группы с правом совещательного голоса. Согласно вышеизложенным резолюциям, Минская группа просит ОК предоставить ей возможность послать на III партийный с'езд своего делегата с правом совещательного голоса. С товарищеским приветом. Секретарь Минской группы С.» [1]. Сергей»— Е. Б.).

Постановление комиссии: «Рассмотрев заявление М. группы С.-З. комитета, Комиссия по проверке мандатов предлагает с'езду разрешить группе прислать своего делегата на С. с правом совещательного голоса и предложить Бюро известить группу о состоявшемся постановлении, если возможно, по телеграфу» [2].

Интересны и выступления, происшедшие на с'езде по этому вопросу: Кузнецова (М. М. Литвинов, теперь НКИД): «В бытность мою в Минске отдельные члены Минской группы, опасаясь, что С.-З. Комитет не пошлет своего делегата на III с'езд партии, говорили мне о желании Минской группы, стоящей на точке зрения большинства, быть представленной на с'езде хотя бы с совещательным голосом»...

ПОСЛЕ III С'ЕЗДА

Партийная работа после III с'езда носит широкий массовый характер и направление преимущественно в сторону популяризации решений III партийного с'езда. С этой целью Минская организация устроила целый ряд организационных и массовых собраний с постановкой докладов, посвященных работе и решениям с'езда. Такие собрания состоялись в фабрично-заводском и ремесленном районах. Темы докладов: о вооруженном восстании, о временном революционном правительстве, об отношении к крестьянскому движению, об отношении к либералам и т. д. Эти темы были также предметом обсуждения и на пропагандистских кружках.

(Продолжение следует).

*) Отрывки из статьи т. Беленького Е., написанной для подготавливаемого Институтом истории партии при ЦК КП(б)Б сборника «Революция 1905 г. в Белоруссии».

1) «Вперед», № 18, стр. 189.

1) См. протоколы III с'езда, стр. 93.

2) Третий очередной с'езд РСДРП 1905 г. Полный отчет протоколов. Москва, 1924 г., стр. 92-94.

Юбилейные торжества на Красной Пресне

Тридцатилетие декабрьского вооруженного восстания широко отмечает весь Красно-Пресненский район. Сейчас проводятся экскурсии на места, где происходили бои героических рабочих дружин с жандармами, казаками и солдатами. Рабочие посещают также вновь открытый недавно историко-революционный краснопресненский музей, находящийся в здании, где в 1917 г. помещался штаб Красной гвардии.

В районе проводятся инструктивные доклады. На-днях здесь выступил с докладом о декабрьском вооруженном восстании 1905 года тов. Ем. Ярославский. После него поделился воспоминаниями известный участник баррикадных боев на Пресне — тов. Литвин-Седой.

На крупнейших предприятиях района организуются встречи молодежи с участниками баррикадных боев.

Недавно закончил свою работу семинар участников борьбы 1905 года, организованный парткабинетом райкома ВКП(б). Ветераны борьбы с царизмом изучали на семинаре основные работы Ленина и Сталина о революции.

15-ТИЛЕТИЕ ТРЕТЬЕГО БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА

Большевистский привет славному юбиляру—творческому коллективу театра БГТ-3

Театр, рожденный октябрем



В. ГОЛУБОК—Народный артист республики—директор БГТ-3.

В августе 1920 года для красноармейцев, отдыхающих после боев с белополяками — выступила труппа белорусских актеров под руководством Голубка. Этим первым спектаклем в разгар ожесточенных боев и начал свое существование теперешний 3-й Белорусский Государственный Театр.

Под руководством коммунистической партии, непосредственно воспитанный ею, БГТ-3 приходит теперь к своему 15-летнему юбилею с большими творческими достижениями, одним из передовых театров орденоносной БССР.

Быть массовым, тесно связанным с самыми отдаленными местами республики, нести пролетарскую культуру в широкие пласты трудящихся — вот основная задача, которую поставил перед собой театр с первых же дней существования.

За плечами осталось 15 лет борьбы за социалистическую культуру. 15 лет, в течение которых маленькая труппа энтузиастов выросла в крепкий актерский коллектив, успешно овладевающий высотами театрального мастерства. Подытоживая пройденный путь, мы должны подчеркнуть, что не всегда наш театр был последовательным в проведении своей художественной линии. В разные периоды особенно остро ощущался недостаток политически-четкой репертуарной программы. Узкая бытовая тематика отталкивала театр от проблем классовой борьбы, от тех социальных сдвигов, которые происходили в деревне.

В тот же период контрреволюционные национал-демократы использовали театр в своих целях. Они ставили пьесы с контрреволюционно-националистической трактовкой, в которой смазывалась классовая борьба и в деревне и в городе.

КП(б)Б разгромила контрреволюционную нацдемовщину и очистила театр от ее враждебного, разлагающего влияния. Благодаря повседневного внимания и помощи партии и советской общественности, театр стал на правильный путь, на путь отражения в своей творческой деятельности яркой жизни строящей социализм страны.

Реконструктивный период обусловил мощный рост культуры. Советская деревня начала менять свое лицо. Колхозник — основная ее фигура — пред'явил театру свой счет и свои требования. И вот, вся последующая работа БГТ-3 проходит под выполнением этих обязательств, возложенных на нас колхозной массой. Систематическая учеба, связь с зрителем, творческие командировки, борьба за усовершенствование актерской игры — все это совершенно перестроило театр.

Особенно большая работа была проведена в области репертуара. Отказавшись от репертуара примитивного, с налетом этнографизма, решительно отбросив националистический хлам, театр смело подошел к освоению лучших образцов советской драматургии. В репертуар были включены произведения белорусских драматургов («Контратака» — Курдина, «Вихрь» — Сташевского, «Сержант Дроб» — Самуйленка) и произведения драматургии других братских республик СССР («Диктатура», «Девушки нашей страны»—Микитенко, «Суд» — Киршона, «Часовщик и курица» — Кочерги, «Мой друг» — Погодина и др.).

За 15 лет работы БГТ-3 дал около 4.000 спектаклей и концертов, обслужив 3 миллиона зрителей. На-ряду с основной работой, проведено много докладов, агитбригадных выездов, организовывались выставки.

Встречая свой юбилей, коллектив театра ставит основной задачей — борьбу за дальнейшее повышение своего творческого уровня, за усовершенствование своего мастерства. Мы подходим теперь к овладению классической драматургией — пьесами Максима Горького и Островского. Продолжаем систематическую работу над произведениями белорусских драматургов (Гурского, Мировича, Глазырина, Курдина, Сташевского и др.)

Театр всегда получал повседневное практическое руководство со стороны ЦК КП(б)Б и лично тов. Гикало, правительства БССР и лично тов. Червякова и тов. Голодеда. Это внимание обязывает нас создать еще целый ряд новых высококачественных произведений искусства, отвечающих требованиям сегодняшнего дня.

Глубокий показ новых людей — стахановцев, показ борьбы за построение бесклассового общества в СССР и растущей революционной волны за рубежом — является одной из ближайших задач нашего театра. Этот материал, как и весь предыдущий, будет построен на глубоком освоении революционной теории Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина, на основе активного участия во всей практике социалистического строительства.

Театр стремится в художественной форме отразить счастливую радостную жизнь трудящихся нашей родины, показать ее героев, строителей. В свете этих-то задач, осознавая всю их ответственность, и будет вести свою дальнейшую работу театр, рожденный Октябрем.

Народный артист Республики.
Директор БГТ-3
В. ГОЛУБОК.

Меня воспитал театр

Когда вспоминаешь свой жизненный путь, — сердце невольно наполняется радостью и гордостью. Пастух, ломовой извозчик, чернорабочий трикотажной фабрики в Риге, штамповщик на Путиловском заводе. И, наконец, в 1916 году — дисциплинарный батальон за участие в забастовке — вот мое прошлое. Потом — фронт гражданской войны, а при нем — сцена, о которой я мечтал с детства.

Мой жизненный путь — путь миллионов рабочих и крестьян. Только Октябрьская революция раскрепостила и дала возможность широко развернуться творческим силам и способностям трудового народа.

15 лет творческой работы в театре были для меня действительно настоящим университетом. Тут я вырос культурно и стал выявлять свои способности. Я рос вместе с театром. От Альфонса в старом репертуаре, до образа комсомольца в «Диктатуре», студента Плауна в «Истории пяти хвостов» и командира в «Сержанте Дробе» — вот мой творческий путь.

Быть советским актером — большое счастье. Нигде в мире искусство не окружено таким уважением и любовью, как у нас. А поэтому так хочется работать и творить на пользу своей социалистической родины.

Актер БГТ-3
А. ВАНГИН (БЛАЖЕВИЧ).

О 15-тилетнем ЮБИЛЕЕ БГТ-3

Постановление Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров БССР

Учитывая большую работу, проделанную 3-м Белорусским Государственным театром за 15 лет его деятельности, особенно в деле культурного обслуживания трудящихся масс деревни (колхозов и совхозов), Центральный Исполнительный Комитет и Совет Народных Комиссаров БССР постановляют:

1. Наградить грамотами ЦИК БССР старейших работников и активных участников в строительстве театра: народного артиста республики Голубка В. А., артистов — Санникова К. Н., Рейзман-Бусел Д. В. Качинскую А. Б., Нестерович О. И. Лазарчик З. С.

2. За активное участие в организации театра и создание ряда ценных художественных образов—присвоить звание заслуженного артиста республики лучшим актерам театра—т.т. Згировскому А. А. и Быличу К. Ф.

3. Премировать народного артиста республики несменного директора театра Владислава Иосифовича Голубка личной легковой машиной и творческой командировкой в Москву и Ленинград.

4. Выдать денежную премию артистам театра: В. А. Голубку, К. Н Санникову, Д. В. Рейзман-Бусел А. Б. Качинской, О. И. Нестерович. З. С. Лазарчик, А. А. Згировскому и К. Ф. Быличу.

5. Поручить Народному Комиссариату просвещения БССР премировать ценными подарками работников БГТ-3, проявивших себя на работе в театре.

6. Для облегчения работы БГТ-3 по обслуживанию районов, совхозов и колхозов, выдать театру грузовую машину.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета БССР А. ЧЕРВЯКОВ

Зам. Председателя Совета Народных Комиссаров БССР
А. ЛЮБОВИЧ

Секретарь Центрального Исполнительного Комитета БССР
М. ЛЕВКОВ.

23 декабря 1935 г
Минск.



«Суд» Киршона, постановка Дикого. НА СНИМКЕ: артист Згировский в роли Эриха и арт. Нестерович — в роли Хильды.

Славным юбилярам

Третьему Белорусскому Государственному театру В. И. ГОЛУБКУ

Шлем горячий привет от рабочего коллектива завода им. Кирова! В вашем юбилее мы видим яркое олицетворение расцвета белорусского театрального искусства — национального по форме и социалистического по содержанию. Из народных низов вырос ваш талантливый коллектив и во главе со своим творцом, неутомимым народным артистом республики Голубком, вы все свои способности и силы отдаете трудовому народу.

Пусть Ваш юбилей послужит дальнейшему вашему процветанию на радость социалистического отечества!

От имени рабочего коллектива завода им. Кирова:

ШАМЕС, ГАЛЬПЕРИН, ДРОБЫШЕВСКИЙ, ГУРЕВИЧ.

Стахановцы: АСТАШОНОК, КАНТОРОВИЧ, ВАЛЕНЦУКЕВИЧ, БАРСУК.



Артисты БГТ-3, (Слева направо): т. т. Згировский, Нестерович, Былич, Качинская, Бусел и Лазарчик.

Тесней свяжитесь с советскими драматургами!

Правление Союза Советских писателей БССР горячо приветствуют коллектив Третьего Белорусского Государственного театра и Вас лично, тов. Голубок,—первого народного артиста республики в день 15-тилетнего юбилея славного, подлинно народного театра.

Тяжелый и сложный путь прошел театр. Много было неудач, а временами срывов и ошибок идейно-творческого порядка. Но став твердо на советские позиции, коллектив театра, под руководством коммунистической партии (большевиков) Белоруссии преодолел трудности и вышел на солнечный путь, который ведет к ясной цели, к овладению последними высотами театральной культуры, к созданию полноценного искусства, достойного нового социалистического человека.

Желаем коллективу театра успехов в его дальнейшей работе на пользу социалистической родины. Надеемся, что вы еще более тесно свяжетесь с советскими драматургами нашей чудесной страны и вместе с ними создадите не один яркий, волнующий спектакль который будет памятником человеческой культуры нашей эпохи, эпохи Ленина-Сталина.

Правление Союза Советских писателей БССР:

А. Александрович, З. Аксельрод, П. Бровка, Я. Бронштейн. И. Гурский, П. Головач. Я. Колас, М. Климкович. Я. Купала. К. Крапива, М. Лыньков. И. Харик, М. Чарот, К. Чорный.

Приветствие Янки Купалы

Приветствую БГТ-3 и его славного основателя, моего милого друга, народного артиста республики Голубка в день пятнадцатилетия неутомимой плодотворной театральной работы на радость и счастье трудящегося народа Советской Белоруссии.

От души желаю коллективу театра и Голубку работать и в дальнейшем так лучезарно, так преданно театральному белорусскому искусству — национальному по форме, социалистическому по содержанию, как работают сегодня стахановцы, на честь и славу нашей родины, на честь и славу нашей ленинско-сталинской партии, на честь и славу великого друга искусства—мудрого Сталина.

ЯНКА КУПАЛА.

Приветствие Белорусской Академии Наук

Президиум Белорусской Академии Наук горячо приветствует коллектив Третьего Государственного Театра и его неизменного руководителя т. Голубка, которые на протяжении пятнадцати лет с любовью служили великому делу искусства.

Мы уверены, что Третий Государственный Театр, органически связанный с широкими трудящимися массами и в дальнейшем в этой связи с массами будет черпать мощный источник для своего творческого служения великому делу пролетарской культуры.

Президиум Белорусской Академии Наук академики: ГОРИН, КОЛАС, ЩЕРБАКОВ, ВОЛЬФСОН, КУЛАГИН, БУРСТЫН, проф. ШПЕНЦЕР.

Пятнадцать лет

(ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ 3-го БЕЛГОСТЕАТРА)



К. Н. САННИКОВ—худож. руководитель БГТ-3.

В 1920 году группа энтузиастов во главе с В. Голубком создала небольшой любительский театральный кружок. Этот кружок состоял из членов семьи Голубка и способной рабочей молодежи.

Рабочие клубы минских окраин были местом его работы, а репертуар того времени состоял исключительно из пьес самого Голубка: «Последняя встреча», «Ганка», «Суд», «Писаревы имянины», «Безвинная кровь», «Плотогоны», «Подкидыш» и др. Это были бытовые, провинциальные комедии и мещанские псевдореволюционные драмы и мелодрамы.

Молодежь, пришедшая в кружок, не имела за своей спиной ни театральной школы, ни опыта, ни нужного руководства. Актерская техника приобреталась в процессе работы над ролью. Были способности, молодость, страстное желание работать. Были ощупью найдены приемы, но метода сознательной политической работы над созданием сценического образа — не было. Не было знакомства с технологическими процессами актерского мастерства. Стремление реально изобразить на сцене события — приводило к натурализму, бытовщине.

С 1921 года театр начал — сначала пешком, а потом и на транспорте выезжать за пределы Минска. Сперва ближайшие районы, а затем и вся советская Белоруссия познакомилась с театром на колесах, с «театром Голубка», как и теперь часто называют его в дальних углах нашей республики. Это была первая культурная единица после-октябрьского времени, несшая театральное искусство в самые глухие места БССР. Нужно сказать, что это был первый передвижной театр не только в БССР, но и в пределах СССР.

В это время театр проводит большую антирелигиозную работу, агитируя крестьян закрывать церкви, костелы, перестраивая их в клубы и дома соцкультуры.

Таков вкратце первый этап развития БГТ-3.

Под руководством коммунистической партии Белорусь — республика «мохў, балотаў ды пяску» преобразовывается в одну из передовых республик Союза ССР. Возрастает культура народных масс, рождается новый человек, новой социалистической Родины. Театр же отстает от жизни. Он уже не отвечает возросшим запросам рабочих и колхозников. Новые люди хотят видеть на сцене отражение своей эпохи, хотят видеть в художественных образах героическую борьбу за построение социализма, а театр показывает им еще дореволюционный репертуар.

Вот почему, в 1929 году под нажимом советской общественности театр вынужден был отбросить свой старый репертуар и переключиться на советскую тематику. В программе появляются: «Ярость»—Яцева, «Диктатура—Микитенко, «Вихрь»—Сташевского, «Галстук» — Глебова. Но актеру, выросшему на дореволюционных образах, трудно было сразу переключиться на образы нашей действительности и он начинает играть еще не живых людей, а схемы категории (комиссара, партийца, кулака, комсомольца, бедняка и т. д.). И часто еще из советской пьесы проглядывают вдруг знакомые лица — «войтов», «стражников», «революционеров» из старого репертуара.

К сожалению, режиссерская трактовка пьес этого периода не помогала актеру глубоко вскрыть нужный образ, ибо она была поверхностной и формалистической. И все же, несмотря на ряд недостатков, срывов, второй период явился периодом роста театра, когда актерский коллектив значительно повысил свой политический и художественный уровень. Проводятся занятия по истории театрального искусства и технике актерского мастерства, проводится большая политико-воспитательная работа.

Началом третьего периода в развитии театра нужно считать постановление СНК БССР о переводе его на стационарное положение профессионального театра. Основной творческой линией этого периода является правдивый показ нашей действительности, показ нового человека. Первой работой над новым репертуаром была работа над пьесой Серебрякова и Тарвид «Энтузиасты». В бодром, жизнерадостном спектакле удалось тепло показать образы комсомольцев-энтузиастов. Следующим спектаклем была постановка Курдина «Контратака» на тему об обороне Советского Союза. Одновременно в репертуар включаются пьесы — «Мой друг» — Погодина, «Девушки нашей страны» — Микитенко, «Суд» — Киршона и «Чужой ребенок» — Шкваркина.

На основе новой советской тематики, на основе углубленной работы над пьесой, на основе единого глубокого метода работы над образом, театр вырастает в этот период в значительную творческую единицу. Выкристаллизовывается и крепкий актерский костяк: Дедюшко, Згировский, Былич, Шашалевич, Шимко, Бусел, Данилович, Горелов, Вашкевич, Нестерович, Качинская, Свинчевский, Блажевич, Вознесенский. Растет способный молодняк: Савич, Клевская, Горбаченко, Горелова. Достижения этих актеров закрепляются напряженной трехмесячной учебой в Москве.

Последний пред'юбилейный этап театра можно охарактеризовать, как этап политической и художественной зрелости. В начале этого периода театр заканчивая творческий этап, ставит: «Историю пяти хвостов» — Левина, «Часовщик и курица» — Кочерги и «Сержант Дроб» — Самуйленка.

Мы уверены, что в ближайшем будущем под руководством ЦК КП(б)Б при помощи всей советской общественности, при укреплении связи театра с рабочим зрителем — БГТ-3 займет одно из передовых мест среди культурных единиц Советского Союза.

Художественный руководитель БГТ-3.
К. Н. САННИКОВ.

Создавать сильные образы

За многолетний период работы в театре я играл в 30 ролях. Из них наиболее значительными, оставившими след во всей моей творческой работе, я считаю образы, созданные в постановках: «Диктатура» — Микитенко (кулак Певень), «Контратака» — Курдина (инженер Савицкий), «Девушки нашей страны» — Микитенко (комсомолец Шматалюк), «Чужой ребенок» — Шкваркина (кавказец Яша) и другие. Эти роли я считаю вехами на своем творческом пути.

Весь пред'юбилейный период я работал над заглавной ролью сержанта Дроба в постановке Самуйленка «Сержант Дроб». Как создавал я этот образ? Поняв целеустремленность всей роли я старался овладеть ею до мельчайших деталей. Искал новые черты, глубже вникал в социальное содержание образа. Кажется, что многое мне удалось найти.

Несколько слов, в связи с юбилеем, о перспективах и желанном будущем.

Хочется играть в пьесах насыщенных действием, изображающих живых полнокровных людей со всеми свойственными им переживаниями. Хочется играть в пьесах стройных, благозвучных, играть многогранную роль нового человека социалистической культуры, и играть так, чтоб созданный образ навеки запечатлелся и во мне и у зрителя.

Актер БГТ-3 К. БЫЛИЧ.

Школы Минска в большом долгу

Свыше трех месяцев идет нормальная учеба в школах. Скоро кончится первая половина учебного года. Можно уже подвести некоторые итоги успеваемости и грамотности учащихся. К сожалению, уровень знаний учащихся школ Минска, по данным за первую четверть учебного года, чрезвычайно низок. Особенную тревогу вызывает успеваемость по родному и русскому языкам.

Указания партии и правительства о ликвидации коренного недостатка в школах выполняются плохо. Средний процент успеваемости по родному языку по городским школам составляет по письму 75 проц., по устным работам—80,5 проц. В отдельных школах успеваемость по языку значительно ниже. Так, например, во второй школе успеваемость по языкам составляет 72 проц. по устным работам и 67 проц. по письменным. В 15-й школе (директор Уласевич) соответственно—75,5 проц., и 63,9 проц., в 20-й школе (директор Соболевский)—77 и 62,5 проц., в 39-й школе (директор Малькевич)—76,5 проц. и 63,5 проц.

Наибольший процент неуспеваемости по языкам падает на пятые и седьмые классы, (успеваемость за первую четверть по языкам 75,9 проц., и по письму 68,3 проц.). Не лучше положение и в русских школах. Здесь успеваемость по языку также чрезвычайно низкая.

Чем об'яснить такой низкий процент успеваемости по языкам? В первую очередь это об'ясняется тем, что руководители школ, заведующие учебной частью, а также и учителя не сделали для себя необходимых выводов из решений партии и правительства о школе, не стали во главе борьбы за высокую грамотность учащихся. Плохо помогал школам в их борьбе за грамотность и городской отдел народного образования. Опыт работы лучших школ и преподавателей литературы и языка не изучался и не стал достоянием всего учительского коллектива минских школ.

У нас есть неплохие учителя, показывающие хорошие образцы работы. Вот к примеру, учительница 36-й школы первого класса Гицкая. Она умело увязывает учебный материал с воспитательной работой в классе. Учительница третьего класса первой школы тов. Заброцкая на основе глубокого знания детей и индивидуального подхода к ним добилась в первой четверти стопроцентной успеваемости. Ученики ее класса пишут грамотно, чисто.

Большую работу проводит учительница четвертого класса 31-й школы тов. Силич. Она готовит действительно грамотных учеников, умело воспитывает их.

Учителям Минска хорошо известны имена педагогов языка и литературы старших классов как: Успенская (4 школа), Папиш (7 школа), Егоров и Маевский (36 школа), Якобсон Р. (7 школа), Баран (12 школа), Ржевуцкая (31 школа), и др., которые являются подлинными мастерами своего дела.

В большинстве школ борьбу за грамотность ведут только преподаватели языка и литературы. Другие же педагоги, как, например, учитель математики, истории, мало им помогают. Больше того, они даже не считают нужным помогать в повышении грамотности учащихся. Особенно это имеет место в старших классах.

Нужно прямо сказать, что в отдельных школах у нас работают недостаточно грамотные преподаватели, которые, конечно, не могут привить учащимся необходимой грамотности. К таким можно отнести учительницу 29-й школы Аксель, которая допускает неправильные исправления письменных работ учеников. В работе ученика второго класса Бородина Володи, в предложении «вкусные огурцы—прямо с грядЫ» эта учительница исправляет слово «гряды» на «гряди». Многих ошибок сделанных учениками, она вовсе не замечает.

29-я школа не является единичной в этом отношении. Аналогичные факты мы имеем и в 31-й белорусской школе. Особенно поражают своей безграмотностью письменные работы учеников шестого класса (педагог Ясунас).

Неудовлетворительная грамотность учащихся ставит перед нами задачу—приложить все силы к тому, чтобы во втором полугодии процент грамотности и успеваемости учащихся значительно повысить. С этой целью городской отдел народного образования проводит ряд мероприятий. Организуются тематические занятия с педагогами по языку. В третьих и четвертых классах минских школ недавно была проведена контрольная работа по родному языку. Это даст нам возможность классифицировать ошибки учащихся, выявить, какие разделы правописания и грамматики слабо усвоены учениками. В ближайшее время такая контрольная работа будет проведена и в старших классах.

Из Москвы был профессор Афанасьев, который прочел в Минске ряд лекций о методике преподавания грамматики и развития письменной и устной речи. При педагогическом кабинете организуется семинар по белорусскому языку для учителей 3 и 4 классов еврейских школ, поскольку выявились их слабые знания в этом направлении. В школах организуются литературные кружки на родном и русском языке с тем, чтобы через них развивать и повышать культуру языка у учащихся. Союз Советских Писателей Белоруссии выделил нам своего консультанта для проведения занятий с руководителями школьных кружков.

Школы Минска в большом долгу перед партией, правительством и советской общественностью. Первую половину учебного года они работали неудовлетворительно. Задача учителей и руководителей школ—вторую половину учебного года использовать для максимального повышения грамотности учащихся.

ЖАВРИД.



Тридцатипятие революции 1905 г. Баррикады на Красной Пресне (1905 г.).

ПАВИЛЬОН БЕЛОРУССИИ НА ВСЕСОЮЗНОЙ С.-Х. ВЫСТАВКЕ

(Беседа с заведующим группой „Народы СССР" на Всесоюзной с.-х. выставке проф. Г. С. ГАРДЕЕВЫМ)

На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, которая отразит достижения социалистического сельского хозяйства в 1937 году, БССР будет иметь свой павильон. Этот павильон должен продемонстрировать громадные достижения Советской Белоруссии, торжество ленинско-сталинской национальной политики, вызвавшей к жизни творческую инициативу народов республики.

Павильон покажет, как Белоруссия из области с мелким отрубным сельским хозяйством, с чрезвычайно низкой урожайностью и обнищалым населением превратилась в республику передового социалистического земледелия, высоких урожаев пшеницы, технических и кормовых культур и высокой продуктивности животноводства.

Многие передовые колхозы, МТС и совхозы БССР уже в этом году добились высоких урожаев пшеницы, картофеля и технических культур. Белорусские колхозы и совхозы уже сейчас имеют полную возможность продемонстрировать свои победы в области внедрения новых сортов пшеницы, поднятия урожайности льна, в огородничестве.

Белоруссия сможет показать высококачественные продуктивные экземпляры крупного рогатого скота—швицы, остфризы, симменталы и др. крупную белую свинью и метисов от нее.

Павильон БССР должен и может показать большие достижения колхозно-совхозного коневодства. Особенно интересны племенные гнезда «орловцев» и «брабансонов».

Но это не все. Белорусский павильон может продемонстрировать великую заботу, которую проявили партия и правительство об улучшении благосостояния трудящихся БССР. Он должен показать, как народ, не имевший почти своей литературы, лишенный права и возможности культурно развиваться на своем родном языке, сейчас имеет Академию Наук, ВУЗ'ы, ВТУЗ'ы, школы, газеты, журналы и книги, выходящие громадным тиражем; как при советской власти трудящиеся города и деревни от нищеты и бесправия пришли к зажиточной, культурной счастливой жизни.

Показ огромных достижений будет успешно выполнен, если вокруг этого большого дела развернется движение масс. Тут требуется не только подготовка отдельных организаций — необходимо активное участие миллионной массы колхозников, совхозных рабочих, специалистов, ученых и хозяйственников.

Подготовка к Всесоюзной выставке 1937 года должна быть увязана со всей текущей работой колхозов и совхозов, с их борьбой за высокие урожаи, за лучший продуктивный скот, за образцовые фермы, огороды, сады и расцвет культуры. К этому делу, в первую очередь, надо привлечь стахановцев сельского хозяйства, которые помогут распространить опыт работы лучших, передовых на все колхозы и совхозы.

Борьба за внедрение стахановских методов работы в полеводстве, животноводстве, огородничестве, это по сути дела, борьба за лучшие достижения к Всесоюзной с.-х. выставке.

Белорусский павильон будет строиться при участии представителей Белоруссии. Выставка откроется через полтора года. Между тем, БССР не развернула еще нужными темпами работы по подготовке к выставке. Наркомзем Белоруссии должен немедленно разработать программу показа достижений сельского хозяйства республики. Надо развернуть работу по подготовке к выставке совхозов, колхозов и МТС. Времени уже осталось очень мало. Мы ждем материалов по организации павильона Белоруссии.

Одновременно республика должна развернуть соревнование между колхозами, совхозами и МТС и отдельными стахановцами на лучшие достижения к Всесоюзной с.-х. выставке. (ТАСС)

Расширяют выпуск бисквита

С будущего года фабрика «Коммунарка» расширяет выпуск бисквита. Впервые будет выпускаться бисквит: «Птифур» в коробках весом 500 грамм каждая. В каждой коробке будет 11 сортов печенья. Всего в сутки фабрика начнет выпускать 300-400 кгр. печенья.

СТАХАНОВЦЕВ НАПРАВИЛИ НА УЧЕБУ

Стахановец Гунько (ф-ка «Коммунарка») направлен на учебу в институт по повышению квалификации хозяйственников. В этом институте он занимается по той же программе, по какой обучаются директора предприятий.

К стахановцу Трушкевичу прикрепили педагога.

Фабрика отремонтировала Гунько его квартиру по Старо-Виленской улице в Минске. Ему купили кровать, стол, стулья.

Сейчас дирекция возбудила вопрос о том, чтобы за счет фабрики Гунько и Трушкевичу установили на их квартире телефоны.

Трушкевичу купили атоманку, провели радио.

Премирование участников похода в противогазах Полоцк—Минск

Совнарком БССР отметил выдающийся поход в противогазах по маршруту Полоцк—Минск в 467 километров, совершенный осоавиахимовцами гор. Полоцка за 113 ходовых часов.

Совнарком постановил об'явить всем участникам похода благодарность.

Участники похода награждены: **Глушков** командир похода и **Аустрейх** политрук—комиссар похода по 500 руб. каждый. Остальные участники тт. **Ильев, Титова, Веркова, Кондрашев, Эрдман, Шаплик, Зимницкая, Зафатаев, Иванько, Юдаш, Рогачева, Абрашкевич, Маркович, Заборская, Кругляк, Баровой, Шулькин, Бондарев, Бородулько, Кученок** по 300 рублей каждый.

Олимпиада студенческой самодеятельности

Комитетом ЛКСМБ и профкомом планового факультета Института народного хозяйства им. Куйбышева была проведена 18 декабря олимпиада студенческой самодеятельности. Тов. **Шуд** исполнил арию Торреадора из оперы «Кармен», «Эй ухнем» и др. Отлично декламировала т. **Юнгельсон** Р. (стихи «Корова»—Гусева, «Встреча» — Прокофьева. Струнный оркестр исполнил вальс «Неаполитанские ночи», марш из фильма «Веселые ребята» и др.

Из танцевальных номеров особенно понравились «Яблочко», «Лезгинка» (организатор Крупник Д.). Самое ценное в олимпиаде — ее массовость.

Широко развернулась работа по проведению олимпиад самодеятельности и на других факультетах.

ВЕЛИЧКО.

Выставка карт и художников самоучек

Изобразительное искусство стало достоянием широких масс трудящихся. 30 декабря в минском доме художников открывается первая выставка картин художников-самоучек. На выставку уже поступило свыше 300 экспонатов.

Тиражи госзаймов в январе

10 и 11 января в гор. Ленинакане будет проведен очередной 48-й тираж займа «Третий решающий год пятилетки». Там же 11 и 12 января будет произведен 13-й тираж выигрышей займа «4-го завершающего года пятилетки».

Кроме того в январе будет произведены три тиража немассовых займов. 15 января в Москве—45-й тираж займа 1932 года и 24-й тираж займа 1930 года. 25 января в Москве—27-й тираж займа Моссовета.

10 лотерея Осоавиахима

Совнарком Союза разрешил провести в 1936 году десятую лотерею Осоавиахима на сумму 75 млн. рублей. Лотерея будет проведена с 1 января по 1 апреля 1936 года. Билеты выпускаются достоинством в 1 рубль. По 10-й лотерее будет разыграно 383.205 выигрышей в общей сложности на $7^{1}/_{2}$ млн. рублей. В числе выигрышей: 15 заграничных путешествий, 15 автомобилей, 15 мотоциклов, 150 путешествий по СССР, 300 экскурсий в один из крупных городов Союза, 75 планеров, 76 путевок в дома отдыха, велосипеды, фотоаппараты, мелко-калиберные винтовки, патефоны и т. д.

Кто выиграл?

Шесть выигрышей на билеты неизвестных держателей

По 9-й лотерее Осоавиахима в Белоруссии оказалось много крупных выигрышей. Ряд выигрышей пред'явлены к оплате: Колхозник Посудиевский выиграл 10 тысяч рублей, колхозник Юрченко — 900 руб., выигрыш в 7500 руб. пал на билет в Жлобине. 6 человек выиграло в Академии Наук 18 в Высшей сельско-хозяйственной школе.

Центральный Совет Осоавиахима сделал предварительную проверку билетов. Еще не пред'явлено много билетов, на которые пали большие выигрыши. Неизвестный товарищ из Смолевичского района выиграл 3000 руб. по билету № 012, серия 5939, 17 разр.; такую же сумму выиграл билет № 118, серия 11747, разр. 17, владелец которого находится в Климовичах.

Выигрыши по 1000 руб. пали на лотерейные билеты № 133, серия 13028, разр. 17, (билет находится в Мозыре) и на билеты № 139, серия 5219, разр 17 (в Старобине) и № 116, серия 19219 разр. 17 — владелец которого в Полоцке. В Брагинском районе находится билет № 133, серии 15501, разр 1-17, на который пал выигрыш в 1400 руб.

Плохо организована физкультурная работа в Орше

На предприятиях и в артелях Орши из рук вон плохо организована физкультурная работа. И за летний и за осенний спортивные сезоны почти ничего не сделано. Городское бюро спортивного общества «Спартак» сорвало сдачу норм на значок «Готов к труду и обороне».

И. Д.

Реконструкция фабрики им. Карла Маркса

Старые корпуса Высочанской льнопрядильной фабрики им. **Карла Маркса** в 1936 году будут заменены новыми.

На месте маленькой фабрики, существовавшей до сих пор, вырастет закрытый льнопрядильный комбинат, который будет вырабатывать высокие сорта льняной и ниточной пряжи разных цветов.

Для строительства ассигновано 1.800 тыс. руб. На-ряду с этим в фабричном поселке будут строиться новые дома для жилья рабочих и их семей. Проекты строительства уже утверждены. На-днях приезжают из Москвы инженеры-строители для окончательного решения вопроса о строительной площадке и т. д.

Строительство нового поселка на Осинторфе

На заводе «Осинторф» близ деревни Верхтен начато строительство десятого рабочего поселка. На подготовительные работы Белторфом отпущено 100 тыс. рублей. Уже сейчас на место строительных работ завезено большое количество кирпича, идет подвозка лесоматериалов.

Всего на поселке будет построено 6 интернатов с коридорной системой (на 100 человек каждый).

Быстрыми темпами идет строительство столовой на 750 человек. Строительство столовой будет закончено в ближайшие дни.

Кроме того, на поселке будут построены три двухэтажных дома, баня, красный уголок, прачечная и т. д. Строительство первых шести интернатов предполагается окончить к 1 мая 1936 года.

М. ЗИЛЬБЕРТ.

Новогодние ярмарки

В 30 городах и районных центрах Белоруссии с 25 декабря по 4 января будут проводиться новогодние колхозные ярмарки.

Универсальный магазин Наркомвнуторга Союза (ГУМ) выпускает в продажу на минской ярмарке разных промтоваров на 225 тыс. руб. Минторг — на 150 тыс. руб., Горпотребсоюз — на 200 тыс. руб., Минпищеторг — на 100 тыс. руб. Всего на ярмарке предположено реализовать промтоваров на 1 миллион рублей и сельско-хозяйственных товаров на 800 тыс. руб.

На новогоднюю ярмарку в Минск с сельско-хозяйственными продуктами приедут колхозники 6 прилегающих к Минску районов (Смиловичский, Логойский, Пуховичский, Дзержинский и др.).

Происшествия

✱ ПО ПОДЛОЖНЫМ ДОКУМЕНТАМ. Уголовным розыском задержан Чернушевич-Петушков, который пытался по подложным документам пролезть на службу в Госбанк. При обыске у Чернушевича обнаружен оттиски печати Брянского спиртоводочного завода и ряд документов переделанных им на свою фамилию.

✱ НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ. Рабочий совхоза им. Карла Либкнехта, Ратомского сельсовета Минского района **Шуцкий** вез на санях тонну картофеля для фабрики-кухни. При спуске с горы Шуцкий взял лошадей под уздцы, чтобы сдержать их. Но лошади понеслись и подмяли под себя Шуцкого, который от полученных ранений скончался.

Балетная школа в совхозе

17 января в Минске состоится всебелорусская олимпиада самодеятельного художественного искусства рабочих свиноводческих совхозов.

Сейчас в 98 совхозах республики проводятся местные олимпиады самодеятельного искусства. 29 декабря в 8-9 совхозах республики будут проведены межсовхозные олимпиады.

В связи со Всебелорусской олимпиадой самодеятельного искусства организуются новые музыкальные кружки. В совхозе Кухтичи Узденского района **открылась совхозная балетная школа.** В школе обучается балетным танцам 12 свинарок и доярок. В совхозе «Замостье» Плещеничского района рабочий Брецкий Петр готовит собственные произведения для читки на олимпиаде. В совхозе им. Гикало, Ветринского района организовался ансамбль цимбалистов и скрипачей.

960 ударников учебы поедут на отдых

Во время зимних каникул в школах БССР в зимних домах отдыха ЦСПОБ будут отдыхать 960 ударников учебы, в том числе около 300 учащихся минских школ в Ждановичах.

Дирекции домов отдыха готовятся к встрече ударников учебы и разрабатывают ряд мероприятий, чтобы советская детвора разумно и весело провела свой отдых. Организуются катки, будет развито самодеятельное художественное искусство.

В день отдыха выходим на каток

Для студентов Борисовского педтехникума организован каток. Каждый день можно встретить после учебы студентов на катке, но особенно много катающихся в выходной день.

Б. ГОДЕС.

Поправка секретариата ЦИК СССР

В опубликованном в газ. «Рабочий» 18 декабря с. г. постановлении ЦИК Союза ССР от 16 декабря с. г. в составе членов Пушкинского Комитета по ошибке была помещена фамилия Джабарлы — должно быть напечатано Самед Вургун.

Выставка проектов новой кино-фабрики „Белгоскино"

В просмотровом зале Белгоскино открывается выставка проектов новой кинофабрики, намечаемой строительством в Минске. Материалы для строительства разрабатывались в Москве и Ленинграде. Госкинопроектом, при чем консультации принимали участие такие видные кино-деятели, как Э. Тиссе, Рашаль, Довженко, Александров и др.

Первоначальная мощность нашей кино-фабрики — 12 полнометражных звуковых картин и 4 технических звуковых картины.

Проектировочные материалы представляют большой интерес, и наша общественность должна ознакомиться с ними.

ШАХМАТНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ НА ПЕРВЕНСТВО ВЦСПС

(Беседа с мастером ЮДОВИЧЕМ)

Восьмым туром заканчивается первая половина турнира полуфинальных соревнований на первенство ВЦСПС. В числе лидеров турнира идет один из сильнейших московских мастеров тов Юдович. В беседе с нашим корреспондентом о предварительных итогах соревнования мастер Юдович заявил:

— Прошла половина турнира и уже выявилась группа сильнейших шахматистов, находящихся в этих соревнованиях в хорошей форме — как говорят спортсмены. К этой группе следует отнести Силича, Вересова и Минского. Своей игрой я пока более или менее удовлетворен.

Силич и Вересов играют в турнире хорошо. Этого нельзя сказать об остальных представителях Белоруссии —Нагорном, Настюшенке и Бутлае. У них, видимо, сказывается отсутствие достаточной тренировки перед столь серьезными состязаниями. Из молодых шахматистов выделяются Миникес (Москва) и Лисенков (Сталиногорск). Несмотря на то, что в серьезных соревнованиях они играют впервые, они показали большую изобретательность в атаке и выдержку и стойкость в защите.

Обстановка соревнований вполне удовлетворительна, о чем говорит то, что очень мало партий решились вничью, а грубых просмотров вовсе нет. Борьба собственно говоря, только начинается. Впереди ряд серьезных и интересных встреч. Финиш обещает быть очень интересным.

Впереди Силич и Юдович

8-й тур

В 8-м туре произошла встреча лидеров турнира мастера **Юдовича** (Москва) и **Силича** (Витебск). Противники видимо, не желали избирать острых партий. Было разыграно нормальный вариант ортодоксальной защиты ферзевого гамбита и на 20 ходу противники согласились на ничью. **Вересов** попал в очень тяжелое положение **с Косьяновым.** Однако, последний не использовал получившейся возможности, напутал в цейтноте и партия отложена с двумя лишними пешками у Вересова при хорошем положении.

Павлов-Пьянов выиграл у **Бутлая**. Первой ничьей добился **Нагорный в Пухальским.** Остальные партии отложены.

После 8-го тура впереди мастер **Юдович и Силич** по 6,5 из 7, за ними **Вересов и Лаврентьев** по 4,5 из 6.

В шашечном турнире один из лидеров турнира **Рабинович** проиграл **Антонову. Цыценовский** выиграл у **Клокова**, мастер **Глезер** у **Кашаева**. Вничью сыграли **Горелик—Бойков, Дрыгин—Могилевский.**

После 8-го тура впереди в шашечном турнире идут: **Бойков** (Ленинград) 6 из 7, мастер **Глезер** и **Якушев** по 6 из 7.

Партийный ежедневник

Лекция тов. Зюськова, в Доме партактива, назначенная на 24 декабря, переносится. О дне лекции будет об'явлено особо. Билеты, розданные на 24 декабря—действительны.

ДОМ ПАРТАКТИВА.

**

25 декабря, в 7 часов вечера в помещение Дома партактива (комн. 21) состоится консультация тов. **Лурье** для пропагандистов кандидатских школ.

ДОМ ПАРТАКТИВА.

Извещение

28 декабря в малой зале Дома писателей состоится очередной творческий декадник русской секции ССПБ. В повестке дня творческая читка.

Приглашаются литкружковцы, рабкоры, студенты, учащиеся старших классов.

Начало в 7 часов вечера.

Ответственный редактор Л. ХЕЙФЕЦ.



ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:
Отв. редактор 21-170
Зам. отв. редактора, отв. секретарь 21-172
Партотдел, отдел информаций, сельхозотдел 25-568
Отдел писем, промышленный, культурный . . . 21-173
Издательство и отдел об'явлений 21-174
Ночной дежурный и выпускающий . . . 24-676

Уполн. Главлитбела № А—4878. Тираж 35 тыс. экз. Типография им. СТАЛИНА.